

La educación en tiempos de pandemia: Los desafíos de la escuela del siglo XXI

Jesús Eliud Rodríguez



Desde el comienzo del cierre de las clases presenciales el 16 de marzo de este año, ocasionado por la pandemia Covid-19, tanto docentes, padres de familia y estudiantes, hemos tenido que cambiar los estatus tradicionales de adquirir y enseñar conocimientos, creación de talleres, aprendizaje de conceptos, leer y hacer una investigación para cumplir con el reglamento estudiantil, procurando que el alumnado obtenga una cualificación que beneficie su permanencia en el sistema educativo.

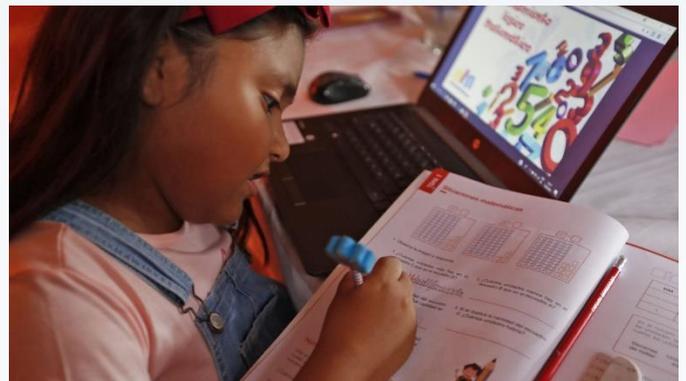
Con respecto a lo anterior, me parece pertinente resaltar que en los distintos campos del aprendizaje, la educación ha tenido que enfrentar retos con pandemia o en ausencia de la misma, y desde mi experiencia como docente creo que algunos de ellos son la falta de interés por la lectura e investigación (en algunos casos facilitada por los padres de familia), inestabilidad económica, desempleo en las familias, disfuncionalidad familiar, el no tener acceso a los medios virtuales debido a la carencia de medios económicos, y la problemática del menor esfuerzo para el estudio.

Durante este año en el cual he ejercido mi labor como docente en las áreas de ética y valores humanos y educación religiosa, trabajo que realizo con mucho amor y servicio, e implementado estrategias como dinámicas de crecimiento intra-grupal, oración al comienzo de la clase, lecturas reflexivas sobre la realidad actual, enseñanza de oraciones, conversatorios de textos bíblicos, técnicas de mirarse al espejo elogiándose a sí mismo, el placer por la lectura valiéndome de obras teatrales, fonomímicas, y sobretodo, me he propuesto como tarea de la vida, entusiasmar a mis estudiantes en la vivencia en familia de todos los temas compartidos dentro del aula de la clase.

Cada vez que comparto un cuento o historieta a mis alumnos, les inculco que siempre construyan un análisis crítico del texto, generando en su mente y corazón un pensamiento reflexivo-conductual de lo aprendido en el aula virtual. En

concreto, puedo afirmar que las asignaturas que oriento me exigen que el estudiante produzca desde su propia experiencia, asumiendo posturas personales, con pensamiento crítico, como una manera de adentrarse y entrenarse en técnicas reflexivas y filosóficas.

Y aunque la situación de la pandemia no ha sido objeto de parálisis en la educación, las nuevas tecnologías lo han hecho en la vida de muchas familias, docentes y estudiantes, los cuales, soy consciente de sus carencias respecto al uso correcto de plataformas virtuales y aplicaciones (Zoom, Google-meet, Anchor, Filmora-9, video llamadas, entre otras), e inclusive se han reportado casos en donde los estudiantes, junto con los padres de familia, desconocen los privilegios de la Internet o motores de búsqueda, para el acceso a artículos académicos, descargar textos, observar vídeos y con los mismos, construir sus opiniones dando más rigurosidad al tema visto durante su clase.



Se puede afirmar que la investigación, clave fundamental para generar vínculo afectivo y pasión con lo enseñado y aprendido, de forma recíproca durante la instancia de la clase virtual, ha disminuido (en algunos casos y en algunas instituciones educativas) debido al avance de los medios tecnológicos; por otra parte es esencial que las instituciones educativas y grupo de docentes, promuevan espacios de recreación, pequeños semilleros de investigación desde la formación primaria, pedagogía creativa e innovación de las aulas virtuales, acercando a los estudiantes al

reconocimiento de la necesidad de ser muy recursivos para no perder los canales de comunicación entre pares (familia e institución educativa) y de hecho, me parece fundamental que siempre continúe existiendo un acompañamiento más humano, empático y acogedor; pues no se puede olvidar que la pandemia ha invertido los roles familiares y es pertinente durante este momento histórico, convulsivo mundial, construir nuevos espacios de diálogo donde prevalezca la importancia de trabajar juntos en la construcción o diseño del proyecto de vida en pro del beneficio de los estudiantes y desde luego, propiciar un ambiente de responsabilidad compartida.

El análisis crítico y la contextualización son factores importantes en lo que respecta al conocimiento de las necesidades existenciales y familiares de cada estudiante, según Frank Junior Talavera Hurtado (docente y autor de la revista arbitrada del centro de investigación y estudios gerenciales), quien evidencia dos desafíos en la experiencia educativa actual, tales como:

1) El re-encantamiento social y educativo en los procesos de planeación de actividades, estrategias en la misma educación virtual y a distancia y 2) la capacitación de docentes en los medios informáticos por ser los principales ejes de la formación académica e integral.



Sin embargo, otros retos a afrontar son el conocer y observar el mundo como un texto, lleno de símbolos, imágenes que cautivan y deben incitar al asombro e interrogantes, reflexionando consigo las causas y los avatares que emanan del mismo, fenómenos como el mercantilismo, la globalización, la inmigración, secularización, discriminación, manipulación de conciencias, desplazamiento forzoso, violencia intrafamiliar, crisis sanitarias, la falta de

oportunidades en la esfera profesional y con base en estos datos ofrecidos por el entorno, desarrollar un pensamiento crítico-reflexivo (como se mencionó en párrafos anteriores), con el fin de resolver conflictos de toda índole. Así como se ha aprendido que en el ámbito escolar las personas nos formamos para recibir conocimientos básicos para la vida en sociedad y los contenidos eficaces en el ámbito ético, moral y ciudadano, del mismo modo lo debe ocupar la educación académica e integral, herramienta que posibilita un abanico de oportunidades; y la gran meta es convertirnos en profesionales éticos e implementar la inteligencia social para que las relaciones interpersonales sean mejores.

Actualmente la enseñanza de la lengua, la literatura, el deporte y el arte, buscan dar cavidad a las situaciones reales de la comunicación, en este caso de las experiencias existenciales de cada ser humano, brindado una primacía a la narrativa de expresiones y plasmar dentro de éstas, sentimientos y virtudes con un énfasis de auto-satisfacción para quienes las practican.

Estas estrategias se han convertido en lugares de encuentro donde afianzar el crecimiento y talento humano, que son virtudes esenciales para edificar un trabajo en equipo directo entre alumnos, docentes y familia, y han sido una de tantas planeaciones que se han venido realizando en el Colegio Santa Teresita de Lisieux de la ciudad de Cúcuta, y desde su dirección se sugirió la misión de aumentar el interés por la lectura, fomentando el liderazgo y la participación de los estudiantes, evaluaciones de grupo calificando motivación, esfuerzo y creatividad en la misma dinámica, y por ende, sacar el mayor provecho de las plataformas virtuales para que ellos escribieran frases en el chat con base a cada tema y cada asignatura, hubo ejercicios prácticos donde a cada estudiante le correspondió adecuar un lugar llamado: “El rincón de la lectura” y junto con su familia, tenía la misión de leer un cuento o texto, hacer una socialización de lo leído y finalmente presentar sus vídeos evidenciando la tare dada por nosotros los docentes.

Con este sencillo ejercicio, pero valioso, los estudiantes se sintieron con capacidad de participar y ser dinámicos; no obstante, esto no sería estimable sino se les hubiera enseñado a auto-conocerse, pensar en su gustos, su hobbies y entusiasmarlos a hablar de sus habilidades.....alternativas que considero vitales en el proceso de aprendizaje y enseñanza; por otro lado, es menester resaltar que las clases virtuales

estuvieron acompañadas de deportes como artes marciales, cantos, literatura, manualidades y mucho folklor, permitiendo a la institución educativa y familia trabajar en procesos de meta-cognición, actitud positiva, visión, psicomotricidad, inteligencia espacial y desde luego, creatividad. Además, la institución Teresina dio prioridad a la orientación psicológica de cada uno de sus miembros activos y aparte de las clases virtuales, se brindaron encuentros formativos, los cuales se realizaban alternándolos con ejercicios de relajación y técnicas de respiración para el manejo del estrés, con el objetivo de generar integración en cada uno de nosotros.

Con esta bella experiencia entré en razón y me puse en los zapatos de mis compañeros docentes, y haciendo coevaluaciones, ensayos de pregunta y respuesta, les propuse que sería conveniente antes de preparar cada clase en el medio virtual, hacer énfasis en estas preguntas: ¿Cómo generar impacto en la enseñanza-aprendizaje, conectando razón y corazón del alumno? ¿Qué estrategias son necesarias para incluir la psicomotricidad, la fisioterapia y el arte en sus planeaciones pedagógicas? Y ¿cuáles alternativas pueden servir de ayuda, haciendo que el alumnado realice meta-cognición, según lo propuesto en el plan de estudios?

La relación entre el amor por el saber, el uso ajustado del lenguaje a las normas lingüísticas, la ortografía, la narrativa oral y escrita, independientemente de las asignaturas que ejerce cada docente, son pilares para el disfrute de la expresión literaria, un deleite en la lengua materna de cada nación, el conocimiento general y la exploración de la sensibilidad del individuo.

En conclusión, se puede afirmar, en palabras de Hesíodo (poeta de la antigua Grecia,) que:

“La educación ayuda a las personas a aprender a hacer lo que son capaces de ser”.....Con este mensaje, el autor interpela al lector, potenciando la preocupación de la educación por la formación de personas en el ser, pensar, actuar y convivir virtuosamente; es inevitable no mencionar estos

pilares y más importante aún, fortalecer la formación en los medios tecnológicos para crear aprendizajes efectivos y por consiguiente enseñar a los alumnos desde casa a apreciar las orientaciones de los docentes.



Queridos maestros, padres de familia y estudiantes, los invito ahora a reflexionar en lo siguiente:

¿De qué manera se debe preparar a estudiantes para enfrentar fracasos y crisis sociales?, ¿en qué medida es importante el rol que juegan las familias en los procesos educativos? y ¿cuáles didácticas o estrategias pedagógicas consideran propicias para que la familia se integre de una manera más decidida en los procesos educativos que la escuela desarrolla?

Recordemos esta valiosa lección: lo importante es auto-motivarnos para que, desde la abstracción de lo aprendido, engendremos pensamientos más sólidos, mentes creativas e impulsoras de un cambio global, partiendo desde nuestra realidad personal y social.

Jesús Eliud Rodríguez es un joven escritor, exseminarista y docente cucuteño, miembro activo del Grupo Literario EscribArte.

Imagen 1. Tomada de: <http://udep.edu.pe/hoy/2020/la-educacion-virtual-en-tiempos-de-pandemia/>

Imagen 2. Tomada de: <https://www.elcolombiano.com/tendencias/homeschooling-la-realidad-de-2020-DA13461288>

Imagen 3. Tomada de: <https://gestion.pe/economia/empresas/de-los-6700-colegios-privados-en-lima-solo-1200-tienen-plataformas-para-clases-virtuales-clases-virtuales-abaco-eduktmaestro-noticia/>